

Susanne »Fritz« Bisenz

Lebenslauf & Künstlerlaufbahn



- 1963 Geboren in Tübingen, Deutschland
- 1969 - 1980 Obligatorische Schulen in Reutlingen Deutschland
- 1980 - 1983 Ausbildung zur Druckvorlagenherstellerin, Reproretusche bei der Firma Betschinger und Repro Mayer in Reutlingen Deutschland
- 1984 - 1986 Anstellung als Druckvorlagenherstellerin in der Werbeagentur Göhner in Tübingen, Deutschland.
- 1986 Heirat und neuer Wohnsitz in der Schweiz
- 1986 – 1987 Ausbildung an der Mimenschule COMART in Zürich
- 1987 bis 1991 Singt in der Big Band **Clan Miller and the hot kotz**
- 1987 – 1990 Teilzeitbeschäftigung in der Boutique Jamarico in Zürich
- 1989 - 1992 Gründet die Big Band »**The Covergirls**« und inszeniert das Bühnenmusicals » die Schlagernacht« und »Radio Delight« und wirkt selbst mit als Sängerin, REgisseurin und Schauspielerin.
- 1990 - 1993 Anstellung als **Druckvorlagenherstellerin** bei der Firma **Floraprint**, Gewerbestrasse 18, 8132 Egg
- 1991 bis 2008 Gründet, inszeniert, singt und schreibt Texte für das Kabarett Frauenquartett **Acapickles**- Es entstehen folgende Programme:
1996. 1. Tournee mit den Acapickels und dem Programm »**Kann denn singen Sünde sein**«
- 1993 **Acapickels** erhalten den »**Salzburger Stier**«
- 1996 – 1999 2. Tournee mit den Acapickels und dem Programm »**Mit Hirn Harn und Melodien**«
- 2000 – 2002 3. Tournee mit den Acapickels und dem Programm »**Homestory**«
- 2002 – 2003 4. Tournee mit den Acapickels mit dem Programm »**Das Jubiläum**«

2002 Mai	Mit den Acapickels Engagement für das Casinotheater Winterthur »die Eröffnung«
2003 Jan - April	Regie für die Clownin Gardi Hutter »die Souffleuse«
2003 Feb	Gessnerallee Schauspielerin Engagement im »Badhotel«
2003 Juli	Mit den Acapickels Engagement im Casinotheater Winterthur für das Theaterstück »Walter Tell«
2003 Jan	Nominiert für den Swiss Award und Auftritte in diversen Schweizer Sendungen bei Viktor Giacobbo und Aeschbacher
2003 Nov	Inszeniert und spielt im Casino Winterthur » Casino Mix «
2004 – 2005	Diverse Galaauftritte mit den Acapickels
2004 Jan – Feb	Regie für die Theatergruppe » les boites vulgaires «
2004 Okt – Dez	Engagiert als Schauspielerin für das Kindermusical mit und von der Kinderband Schtärne foifi »Lampenfieber«
2006 - 2008	Abschiedstournee mit den Acapickels mit dem Programm » acapickels go to Las Vegas «
Dez 2009	Premiere und Tournee mit dem Projekt » Gessler Zwillinge « and the Triple Big Band. Produktion Rent a show
Jan 2010	Tournee mit dem Big Band Projekt » Gessler Zwillinge and the Triple Big Band «. Produktion Rent a show
2010 Okt	Regie für das Frauen Kabarett Trio Tris »die Besten im Westen« Produktion Tris
2010	Dramaturgie für Peter Rebers Kinderstück «Hippieschpängschtli» Produktion Balzer Event
2011	Tournee Gessler Zwillinge mit »Friede, Freude, Eierkuchen«
2011 April	Auftritt bei Giacobbo Müller
2011 Dez	Engagiert für die Produktion » Swinging Comedy Christmas Show «. Regie und Produktion Domink Flaschka
2012	Engagiert im Comedy Club im das Zelt
2012 Sep	Auftritt im WDR bei der Sendung » Ladies Night « Geburg Jahnke
2012 Okt	Deutschland Tournee mit den Gessler Zwillinge » Friede, Freude Eierkuchen «.

- 2013 Jan **Regie und Co-Autorin** für das **Kabarett Programm** Spotzünder mit Jacqueline Frischknecht (Produzentin).
- 2013 Mai **Regie und Co-Autorin** für das **Frauen-Kabarett-Trio TRIS** »Traumfrauen«, Produktion Tris
- 2014 **Regie und Co-Autorin** für das **Musik-Kabarett** „frauVolkmann“ mit den Musiker*innen und Produzent*innen Christina Volk und Florian Volkmann
- 2013 – 2015 Tournee **Hutzenlaub und Stäubli** „Reif für den Oscar“ Produktion »Verein Hutzenlaub und Stäubli«
- 2015 Mai D Tournee als **Darstellerin** mit **Gerburg Jahnke**
- 2015 **Co – Autorin und Regie** für das **Kabarettprogramm** »Comedy Camp« von Jacqueline Frischknecht
- 2016 - 2018 **Eigenes Projekt:**
Tournee **Hutzenlaub & Stäubli** »Sister App«
Produktion »Verein Hutzenlaub und Stäubli«
- 2017 – 2018 Engagiert als **Darstellerin** im **Musical** »**Supermarkt Ladies**«
Regie und Produktion Domink Flaschka und Roman Ricklin
- 2018 - 2019 **Eigenes Projekt:**
Tournee mit Soloprogramm **Barbara Hutzenlaub** »jubiliert«.
Produktion »Verein Reinkultur«
- 2019 **Nebenrolle** im **Film** »Sam, Joe und ich«
Abrakadabra Productions Zürich
- 2020 **Co - Autorin und Regie** für das **Soloprogramm** »**Kauderwelsch**«, von und mit **Muriel Zemp**, Produktion Muriel Zemp
- 2021 Premiere mit dem zweiten **Soloprogramm** »**grenzenlos**« mit und von **Barbara Hutzenlaub**. Produktion Verein Reinkultur.
- 2023 Engagiert **Hauptrolle** als Hahn im **Familienmusical** »**die Bremer Stadtmusikanten**« Produktion Regie: Tino Andrea Honegger.