Künstlerische Laufbahn

2025 »Nabelschau« 3. Soloprogramm von Muriel Zemp

Musik: Muriel Zemp & Markus Schönholzer, Regie & Buch: Fritz Bisenz, Kostüme: Natalie Peclard, Licht- und Tondesign: Pascal Ganz.

2024 Kindermusical »die Bremer Stadtmusikanten«

Fritz Bisenz spielt die Rolle des Hahns. Buch, Songtexte, Choreografie Isabelle Flachsmann, Regie, Produktion Tino Andrea Honegger, Musikalische Leitung Arrangement: Lucas Hobi, Choreografie: Mitch Sebastian, Komposition Juri Kannheiser, Kostümbild Kathrin Baumberger, Bühnenbild Simone Baumberger.

2023 Barbara Hutzenlaub »Sprechstunde« 3. Soloprogramm von und mit Fritz Bisenz Musikerin: Muriel Zemp, Buch: Fritz Bisenz & Aniko Donath, Komposition: Markus Schönholzer, Endregie: Anikó Donath, Kostüm: Natalie Peclard

2021 Barbara Hutzenlaub »grenzenlos« 2. Soloprogramm von und mit Fritz Bisenz Musikerin: Muriel Zemp. Buch: Fritz Bisenz, Christian Knecht, Bettina Dieterle, Komposition: Markus Schönholzer, Endregie: Anikó Donath, Kostüm: Natalie Peclard

2020 »Kauderwelsch« 2. Soloprogramm von Muriel Zemp

Musik: Muriel Zemp, Regie & Buch: Fritz Bisenz

2019 Nebenrolle im Film »Sam, Joe und ich«

Buch & Regie: Karin Heberlein, mit dabei: Anja Gada, Rabea Lüthi, Jana Sekulovska, Karim Daoud, Astrit Alihajdaraj

2018 Barbara Hutzenlaub »jubiliert« 1. Soloprogramm von und mit: Fritz Bisenz Musikerin: Muriel Zemp, Komposition: Markus Schönholzer, Regie & Co-Autor: Christian Knecht,

2018 Tournee mit »Comedy Club« im »Das Zelt«,

mit dabei Barbara Hutzenlaub, Charles Nguela, Rob Spence, Peter Pfändler.

2017 Barbara Hutzenlaub im Musical »Supermarktladies«

Regie und Buch: Dominik Flaschka, Musik: Roman Riklin. Mit dabei Sandra Studer, Gigi Moto, Fabienne Louves...

2017 Barbara Hutzenlaub moderiert die Kleinkunstbörse »die Krönung« Mit dabei u.a. Daniel Ziegler, Dominik Muheim & Sanjiv Channa, Esther Hasler, de Chäller...

2016 Hutzenlaub & Stäubli mit dem Programm »Sister App«

Buch: Jasmin Clamor & Fritz Bisenz, Regie: Bettina Dieterle, Komposition: Markus Schönholzer, Musiker: Marino Bernasconi.

2015»Comedy Camp« von Jacky F.

Buch: Jacqueline Frischknecht, Co Autorenschaft & Regie: Fritz Bisenz

2015 Gerburg Jahnke »hat eingeladen«

Mit dabei: Hutzenlaub & Stäubli, Dagmar Schönleber, Barbara Ruscher, Frieda Braun

2014 frau-VOLK-mann mit dem Bühnenprogramm »**Sautod**«.

Von und mit Christina Volk und Florian Volkmann, Regie & Co Autorin: Fritz Bisenz

Arosa Humorfestival Hutzenlaub & Stäubli mit ihrem Programm »Reif für den Oscar«

2013 »Reif für den Oscar« Hutzenlaub & Stäubli, Musiker Marino Bernasconi, Buch & Regie: Fritz Bisenz & Jasmin Clamor, Endregie: Martha Zürcher

Tris mit dem Programm »Traumfrauen«

Mit Helga Jud, Christina Matuella und Tanja Rainalter, Regie & Co Autorin: Fritz Bisenz

2012 Tournee mit »Comedy Club« im »Das Zelt«

Mit dabei Hutzenlaub & Stäubli, Hanspeter Müller Drossaart, Linaz, Claudio Zuccolini.

»Spotzünder« von Jacky F.

Buch: Jacqueline Frischknecht, Co Autorin & Regie: Fritz Bisenz, Endregie: Martha Zürcher

2011 Swinging Comedy Christmas Show

Gastgeber und Moderatoren: **Swisspäck**, Regie: Dominik Flaschka mit dabei die Gessler Zwillinge, Walter Andreas Müller, Claudio Zuccolini

Die Gessler Zwillinge mit »Friede, Freude, Eierkuchen«

Buch & Regie & Spiel: Fritz Bisenz & Jasmin Clamor, Komposition: Markus Schönholzer

Die Krönung die Kleinkunstbörse

Die Gessler Zwillinge machen den 1. Platz.

2010 »Stille Kracht« Weihnachtsshow

Im Casinotheater Winterthur mit dabei Gessler Zwillinge Ass- Dur, Blues Max, Esther Schaudt, Karim Slama, Nico Semsro_

Tris mit dem Bühnenprogramm »**Die Beste(n) im Westen**« mit Helga Jud, Christina Matuella und Tanja Rainalter, Regie & Co Autorin: Fritz Bisenz

Kindermusical »**Hippigschpangschtli**« Buch & Musik: Peter Reber, Regie: Bettina Dieterle, Dramaturgie: Fritz Bisenz

Zwischen den Welten »Gefülltes Herz«

Künstlerische Leitung & Regie: Christina Volk, Regie: Claudia Bischofberger, Oeil extérieur: Fritz Bisenz

2009 Die Gessler Zwillinge and the Triple B Big Band

Buch & Spiel: Fritz Bisenz & Jasmin Clamor, Komposition: Markus Schönholzer, Regie: Hans Peter Horner & Fritz Bisenz

Räss & Gabriel mit dem Bühnenprogramm »Wortlos«

Musik & Spiel & Buch: Nadja Räss & Rita Gabriel, Regie & Co Autorin: Fritz Bisenz

2008 Zimmermann & De Perrot »Öper Öpis«

Concept, direction and stage design: Zimmermann & de Perrot, Musik Dimitri De Perrot, Oeil extérieur: Fritz Bisenz

2006 Acapickels »go to las Vegas«

Abschiedstournee, Konzept & Text: Fritz Bisenz, Regula Esposito, Co Autoren: Jasmin Clamor, Denise Geiser, Regie: Flaschka, Musik: Markus Schönholzer, 238 Auftritte in der Schweiz

2004 Kindermusical »Lampefieber«

Regie: Michael Finger, Spiel: Schtärneföifi & Peach Hottinger & Fritz Bisenz, Buch: Schtärneföifi & Michael Finger

»Les boites vulgaires«

Buch & Musik: Christina Volk, Flavia Vasella und Rosetta Lompardo, Regie & Co Autorin: Fritz Bisenz

2003 Gardi Hutter »Souffleuse«

Buch: Gardi Hutter, Regie: Ueli Bichsel & Fritz Bisenz

»Walter Tell« Eigenproduktion des Casinotheaters Winterthur

Mit dabei Viktor Giacobbo, Mike Müller, Acapickles, Beni Thunheer, Sandra Studer, Patrick Frey, Oropax, Walter Andreas Müller, Fabienne Hadorn..... Buch Hannes Glarner und Patrick Frey, Regie Alexander Stoia

2002 Acapickels »Jubiläum«

Multimediashow, Autorin & Spiel: Fritz Bisenz, Jasmin Clamor, Regula Esposito, Denise Geiser, Regie & Co Autorin: Michela Gösken, Komposition: 100 Auuftritte in der Schweiz

2002 »Eröffnung« Casinotheater Winterthur.

Regie Katja Früh, mit dabei Viktor Giacobbo, Mike Müller, Sandra Studer, Walter Andreas Müller, acapickels, Patrick Frey, Gardi Hutter u.a.

1999 Acapickels »Homestory«

Buch & Spiel: Fritz Bisenz, Jasmin Clamor, Regula Esposito, Denise Geiser, Regie Martha Zürcher, Co Regie: Fritz Bisenz, 269 Auftritte in der Schweiz und Deutschland

1996 Acapickels »Mit Hirn, Harn und Melodien«

Buch & Spiel: Fritz Bisenz, Jasmin Clamor, Regula Esposito, Denise Geiser, Regie Martha Zürcher, Co Regie: Fritz Bisenz, 276 Auftritte in der CH und Deutschland

1993 Acapickels »Eine liederliche Bescherung«

Weihnachts-Neujahrsshow in Zusammenarbeit mit dem Theaterhaus Gessner Allee, Idee: acapickels, Regie: Martha Zürcher

1991 Acapickels «Kann denn Singen Sünde sein«

Buch & Spiel & Regie: Fritz Bisenz, Jasmin Clamor, Regula Esposito, Denise Geiser, 369 Auftritte in der Schweiz und Deutschland

1990 »Radio Delight« mit der Bigband »Covergirls«

Regie & Idee: Fritz Bisenz, Bettina Dieterle, Moderation Dave Marquardt, Musik: Covergirls

1989 »Schlagernacht« mit der Bigband »Covergirls«

Regie & Idee: Fritz Bisenz & Roger Brüderlin, Musik: Covergirls

Preise 1994	Prix Walo Acapickels
1994 1995	Salzburger Stier Acapickels 1995 Prix Pantheon Acapickels
2001 2011	Goldene Spaten München Acapickels Die Krönung Gessler Zwillinge